**读书，给我隐形的翅膀**

**李迎春**

汉代的文学家刘向说过，书犹药也，善读可以医愚。生理上的不能应是“难”，心理上的苦痛应是“苦”。他可能没有想到，苦与难加在一起不应列为愚，但我仍然相信书是一剂良药，读书让我这个足难出户的人，有了一双隐形的翅膀。

少时的梦想是七彩的——做一名会唱歌跳舞的幼儿老师，也曾想当一名站在糖果柜台前的售货员等等。而十二岁那年，我却因病辍学了，那些梦想也就永远地离开了我。而读书，则是上帝关上了一扇门后，为我打开的另一扇窗。

与病魔抗争的日子，是苦涩的，无奈的。爱我的奶奶日夜陪伴我，安慰我，她不会讲什么大道理，只一遍遍给我讲述她亲身经历的故事——在她年轻时，邻居家有个姑娘，心灵手巧，又很要强，可惜，姑娘后来因病不能走路了，在姑娘26岁那年，父母相继离世，哥哥嫂嫂又不想留她，非要把她嫁给一个光棍为妻。这个姑娘不想委屈自己，嫂子就说，你不嫁就自己离开家吧。倔强的姑娘真的站了起来，穿好鞋，一步一步走了出去，从此她奇迹般地恢复了健康。

奶奶每天都要祈祷一阵子，祈愿这样的奇迹也在我身上重现。我不知道奶奶讲的故事是真的，还是编出来鼓励我的。但我明白，奶奶的祈愿是那么真诚。当奶奶老去的临终前，她用眼神无限牵挂地望着我，她多希望自己的孙女可以站起来，拉紧她的手啊。

我相信奶奶讲的故事是真的，但奇迹并没有在我的身上出现。囿于家里，时间越发显得漫长，而读书则是消磨时间的最佳办法。爸爸给我订阅了《人民文学》、《小说选刊》两本杂志，就是这两本杂志开启了我的阅读兴趣。尽管刚开始有些文章我读不懂，但随着“阅”历的加深，我渐渐地爱上了阅读，离不开了阅读，尤其喜欢阅读那些中外经典名著。当时，我住的镇子上有藏书的人不多，若想借到或买到一本喜欢的书，都要费尽周折，极不容易。因为喜欢读书，这让我常常处于对下一本书的渴望之中。在借阅书的过程中，我结识了几位心地善良的朋友。他们看到我对书籍的如饥似渴，便主动把自己的藏书无私地送到我的手上，还帮我四处求人去借、去买。一位好朋友即使离开家乡，从遥远的京城也不忘经常给我邮书。《红楼梦》、《战争与和平》、《安娜卡列尼娜》、《飘》、《红与黑》等一大批中外名著就是这样读完的。每一本书都让我获得知识，懂得道理，享受阅读之美。与此同时，我还读到了书籍之外，人世间温暖的友爱。

高尔基说：“书是人类进步的阶梯，终生的伴侣，最诚挚的朋友。”在书海里遨游，是我的追求，是我的梦想。在书的天地里，我可以奔跑，跳跃，唱歌，跳舞，飞翔。我欣赏一座座文字搭建的宫殿，一场场人生的悲欢，都展现在书页之间。日积月累的阅读，就像甘霖一样，滋润着我干枯的心田，深藏心底的文学梦，会在夜深人静时悄然萌芽，我试着把所思所想用文字表达出来，投稿出去，1995年9月，我的第一首短诗《假如》在家乡的报纸副刊发表了，那一刻，我的惊喜可想而知，胜似鲜花在心底绽放，像是我在残病的身体上又长出了一双美丽翅膀！

随着社会的进步，我们走进了网络时代。网络给我开启了联通外面的一扇窗，我足不出户也可以与朋友们沟通情感，畅谈文学艺术。更庆幸的是，在网络上有很多图书馆，我可以自由地进入，阅读自己喜欢的电子书。在网上我还结识了几位作家老师，他们拿我当朋友，经常指点我的写作要领，提供征稿信息，隔几天就帮我去图书馆借回一摞书，送到我的手上。就这样，阅读源源不断给我提供营养，我的写作水平提高很快，我的散文作品在报刊上不断发表，还在几次征文大赛中获奖。于是，我创作的热情更加高涨，心情也乐观开朗起来，先后加入了长春作家协会，吉林省残疾人作家协会。

与书同行，会让我们的思想更加富有，心地更加善良；与书同行，会让我们的[生活](http://www.sanwen.net/suibi/shenghuo/)充满情趣，更加靠近人生的理想。感谢书籍，书，不仅丰富了我的精神文化生活，而且带给了我很多快乐，同时使我学到了很多知识和道理。让我足不出户，便知天下事。阅读给了我勇气和信心去追求心中的梦想，和健全人一样平等地参与社会生活。感谢亲人师友的爱，我前行的每一步，都伴随着你们的关爱。书籍如一盏明灯，爱似一抹暖阳，书籍和爱温暖明亮了我的整个世界。

如今，国家制定了“书香中国”系列活动，倡导阅读新风尚，共建书香社会，共圆中国梦。读书已不再像以前那样艰难，每个城市都建设有很多个条件优美的图书馆，每个乡村都设有“农家书屋”，网络图书馆也让我们能随心所欲地阅读，多么好的阅读环境啊，让我们尽情地畅游书海吧！

捧起书，每个人都可以展开一双翅膀，在书香中遨游，体会异域风情，感受田园情趣，聆听智者的教诲，与古人穿越对话，修心养性,陶冶情操，砥砺意志，描绘自己多姿多彩的人生画卷。

**（作者系长春市作家协会会员）**